

יולי 2005

בָּתְהַ בֵּית הַסְּפִרְיָה

אלילוֹן מס' 1



ילדים האגון באירועה בוקר שיגרתית  
כתבה בעמוד 4

עתון לית חספל חרמוקרטוי קריית אוט

## חנוכת מכינה בית-הספר החדש בקרית אונו



## **בקצה הארץ**

עתון ביה"ס הראשון יצא לדרך.

במסגרת שיעור שבוצי שמתקיים בכל יום חמישי,

אנחנו מכינים עתון בית-ספרי משלנו.

העתון הוא עתון של הילדים. אני מכינה את השיעור-

הם מכינים את העתון.

בתחלת הדרכו עסקנו בכך עתון, ולמה צריך אותו

בבית ספרנו. בהמשך קבענו את מדוריו העתון שלנו,

והילדים התחלקו לעמדות על המדורים השונים לפי

תחומי העניין שלהם. כשהעבודה הייתה בעיצומה,

קבענו את סדר הופעת המדורים ובחרנו לעתון שלנו

שם. "עם האף בדף" זהו השם שנבחר ברוב קולות.

בגלילו זה תגשו את הגן שלנו בכתבה שהכינו שי

צבן וענבר שמייר;

תראו איזה מבנה ביה"ס מעדיפים הילדים, ואיזה

שיעוריים מעדיפים המורים בסקר שערכה דפני

הרדן;

כל הילדים שגנו ימי הולדת מתחילת השנה,

ואירועים מרגשים נוספים יופיעו במדדור "מזל-

טוב";

לאחד הנושאים החמים בבית ספרנו, הלווא הוא

ה-D&D מוקדש מדור אחד. ה"דיאנדיים"

שלנו הם מאור קפלן, ניב שדה, נעם ריבלין ויואב

শמוали;

במדדור המוזיקה- כתבתה של עדן אשר על

הביטלס;

תנהנו גם מקומיקס מקסים של גיל ספר שנקרה

"סיפוריא אהוד";

ולקינוח- הכננו לנו סטיו חלילי ושין צבן תשכיצים

וחידות. יש תשכיצים לא קלים בכלל (הוריות יקרים-

הבנות לא ריחמו אפילו עלייכם). ולאוהבי הסודוקו-

ארבעה סודוקו ברמות שונות באדיבות ליאור

חלילי.

על עיצוב העיתון- גיה קרני (כיתה ו')

הגאה לשונית- סטיו חלילי (כיתה ח')

תודה רבה לאורלי וקסלר על העזרה הגדולה בgiumor,

עיצוב, הדפסה- הוצאה העתון לפועל.

נשמע לקלב תשובות, הצעות, הארות והערות.

להתראות בעתון הבא.

עמ. 2/2

# **גוי ואפקוט**

ברוכים הבאים:

על אפריל גראן, מורה לאנגלית  
היא כהן, חונך  
יאכט נאקי, תלמיד כיתה ה'

נפרדנו מהאהים  
רקב ויריג  
אנו מאהלים להם הצלחה  
בஹשייך הדור

**www.onodemocratic.com**  
**democratic\_school@hotmail.com**

## **תוכן**

כתבת נושא: ◆ לא כל כך נעים לראות גן סגור.....	4
◆ ראיון עם שירה דגני.....	4
סקרים ושאלונים: ◆ סקר העדפת מבנה.....	6
◆ שאלון מורים.....	6
מזל טוב.....	7
מדדור D&D: ◆ סקר.....	8
◆ קשלור.....	8
מדדור מזיקה.....	9
קומיקס.....	10
שבץ בא.....	11
מר סודוקו.....	12



# לטלטול שטאַ-לאוועת

כתבו וرأינו: ענבר שמיר, כיתה ה' | שי צב, כיתה ח'

## ראיון עם שירה דגבי (הганנת בכיתת-הספר):

**¶** כמה ילדים בגן?

**¶** 13, 5 בניים ו 8 בנות.

**¶** אם לא הייתה גנטה מה הייתה?

**¶** אני לא מגדירה את עצמי כganנת אלה בראייה רחבה יותר - אשת חינוך.

אם לא הייתה בתחום החינוך הייתי רוצה לעסוק בתחום רפואי או אנשים וטיפול בתנועה.

**¶** מה גרים לך לרצות לעבוד בבית-הספר הדמוקרטי?

**¶** בעקבות עבודתי בגין המונטסורי נחשפה לעולם החינוך האלטרנטיבי, חיפשתי עבודה ובאותו זמן הצרפתית ל��וצה שהקימה את בית-הספר הדמוקרטי בתל-אביב, למדתי שנה במכון לחינוך דמוקרטי ובמהלך אותה שנה הייתה צריכה לעשות סטאז' באחד מבתי הספר הדמוקרטיים בארץ וכך הגיעתי לבית-הספר בcupar אז'יר.

**¶** מה חשוב להעביר לידי הגן?

**¶** חשוב להעביר להם את המסריהם הבאים: לכבד אחד את השני, לפתח את הדיאלוג בין אדם לחברו, כבוד כלפי הסביבה: הגן, בית-הספר, ארץ ישראל, אקוולוגיה, בעלי חיים, כבוד לבני חיות וקבלת השונה ואחר.

**¶** אם הייתה יכולה לשנות משהו בגין מה הייתה משנה?  
**¶** מבחינת התנאים הפיזיים הייתי רוצה גן גדול יותר, שתהייה לו חצר עם מרחב גדול יותר, שהגן יהיה פחות מבודד מבית-הספר, הייתי שמחה אם הוא היה במקום יותר מרכז.

**¶** יש לך עוד תפקדים בבית-הספר חוץ מהגן?  
**¶** אני מעבירה שיעור תנואה לכיתות ד'-ט' שנקרה שיעור תנואה אוטנטית', וגם שיעור תנואה לילדים הגן נ-אי-ג', אני חברה מועדת צוות ומועדת אירועים.

**¶** משפט סיום

**¶** היה לי כייף להתראיין.

## לא כל כך נעים לראות גן סגור...

לא סתם אומרים שהוא לא כל כך נעים לראות גן סגור, זה באמת לא כייף, אבל לראות גן פתוח זה מאוד וכייף! החלטנו ללבת לבקר את ילדי הגן!

אנחנו מתישבות ליד עופר שמשחק בדיינוזאורים.

ענבר: איך קוראים להם?

עופר: לשניים קוראים גולייאן ולזה קוראים פיוון נויה מתישבת לידנו ומתיילה לשחק גם

שי: למה את מנסרת אותו?

נויה: כי הוא רע, הוא אוכל את כל הדיינוזאורים الآخרים.

עופר גונב לנויה את הדיינוזאור.

עומר, נועה שקד ומאה מנקות את השולחן.

ענבר ושוי: אתן אהובות נקודות?

עומר נועה ומאה: כן!

ענבר למאיה: מה עושים התורנינים?

מאיה: חותכים את האוכל וambilאים אותו לשולחן. נעמי רותם ונווה שטרן מכינות שנות טובות.

ענבר ושוי: מה את מצירף נועה?

נווה: גינה

שי: למי את מכינה את הברכה?

רותם: לנויה שטרן.

לטיכום, היה כייף נורא והיה שווה כל דקה! תודה רבה לילדים הגן ששיתפו פעולה ואנחנו ממליצות לכלום ללבת לבקר בגן!



# סקוריים וטאלזים

סקירה וראיינה: **דף הרדן**, כיתה ה'

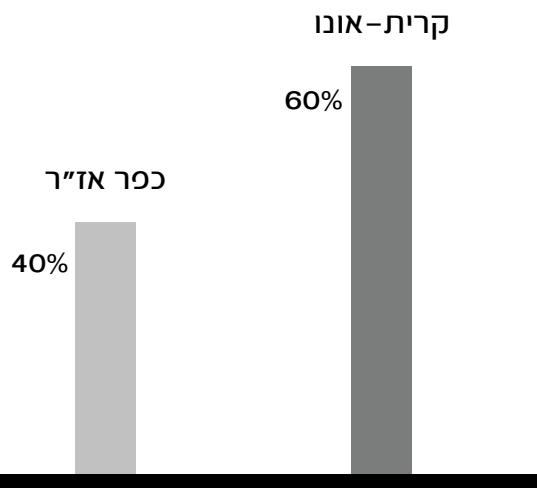
## שאלון מורים

שםות מורים	איזה שיעורים את/ה מלמד/ת?	איזה שיעורים את/ה הściי הרכבת	איזה שיעור את/ה נוח לך ללמידה?	באיזה כיתה הsci נוח לך ללמידה?	איזה שיעורים הם?	האם מカリעים לך בשיעורים?	באיזה כיתה הsci נוח לך ללמידה?	איזה שיעור את/ה היה שיעור?
זיהר הרדן	בריאות, לגודלים וליתר קטנים	שניהם באותה מידת יצירתיות	ה"הפרעות" הן	כיתה מס' 2	כיתה מס' 2	האם מカリעים לך בשיעורים?	בכל אחד מהם אני אוהבת דברים אחרים	רזה כיתה מורה
אלישבע ברק	שבחות וחגיגים, כתיבה יוצרת ועתון	לא יותר מדי	כיתה מס' 2	הרבה מאוד	כמעט ולא	שניהם באותה מידת יצירתיות	בדמיון מודרך ומלאכת יד	דנה דוד
אבייה וירניך	חשבונות	לא	כיתה מס' 3	הרבה מאוד, אבל אין לי זמן	בספריה ובכיתה מס' 2	שניהם באותה מידת יצירתיות	חריזבי, הסטورية ותרבות הרוק	Ѡוהד יפה
שי בן-עטר	אמנות	לא	אמנות	ספריה	ספריה	ספריה	פריזבי, הסטورية ותרבות הרוק	מיהו אוניברסיטאי אמריקאי



**רצונו לדעת כמה ילדים מעדיפים את המבנה של כפר א"ר (מבנה ביה"ס) וכמה מעדיפים את המבנה של קריית-אונו.**

(על הסקר ענו תלמידים בלבד)



**השאלה:** איזה מבנה של בית-ספר את/ה מעדיף, של קריית-אונו או של כפר א"ר?

# מול - טול

## ילדי חודש אוקטובר

אבל לא רוצה להיות חוות, זמרת זיטריניות	לא ידעת מה רוצה להיות כשתהיה גדולה	בת 6 (1.10.98)	עלך נן
ולא רוצה להיות בנאי	רוצה להיות קומיקאי	15 ב (6.10.90)	הוג
אבל לא רוצה לΖΝΩΗ	רוצה להיות טים	7 ב (7.10.98)	חומי גוז
ולא רוצה להיות מודן	רוצה לעבודה מהנה עם הרבה כסף	9 ב (11.10.96)	ספטי נאור
ולא רוצה להיות צייצין	רוצה להיות איש צבא	13 ב (13.10.99)	הילן גלעדי
ולא רוצה להיות אש שלא מקל את כולם	איש שמקל את כולם כמו נתן זהבי	7 ב (17.10.98)	אווי הורה
ולא ידעת מה לא רוצה להיות	רוצה להיות רקדנית בלט	7 ב (25.10.98)	הקל נינה



חולן אַ-גָּרְגָּלִים לְ-קִים לְ-יִם לְ-יִם  
מל טוב ל-רגל הוללה בגן שעמרא.  
חולן אַ-גָּרְגָּלִים לְ-קִים לְ-יִם לְ-יִם  
מל טוב ל-רגל חתונתיה.



## ילדי חודש ספטמבר

ולא רוצה להיות מלכה	רוצה להיות מלכה	בת 5 (5.9.00)	ולקן סול
ולא רוצה להיות רקדנית פלמנקו וטרינרית ופסנתרנית	רוצה להיות רקדנית פלמנקו וטרינרית ופסנתרנית	בת 7 (10.9.98)	ולקן אַ-וְיָה
ולא רוצה להיות טרינרית אסטרונומית	רוצה להיות טרינרית אסטרונומית	5 ב (14.9.00)	ולקן חֲרֵב
ולא רוצה להיות רופא שניים	רוצה להיות רופא שניים	9 ב (16.9.96)	ולקן סול
ולא רוצה להיות שוטר, ארכיאולוג	razione להיות שוטר, ארכיאולוג	9 ב (16.9.96)	ולקן חֲרֵב
רוצה להיות טרמן	רוצה להיות טרמן	5 ב (17.9.00)	ולקן סול
ולא רוצה להיות מה רוצה להיות כבאי	רוצה להיות כבאי	13 ב (22.9.92)	ולקן חֲרֵב
ולא רוצה להיות מנתחת מוח גדולה	רוצה להיות מוח גדולה	ולא רוצה להיות טים	ולקן סול

## ילדי חודש נובמבר

ולא רוצה להיות מוכר מכלול	רוצה להיות רופא גן, שוטר לילה, איש שוחרר חיות מכילוב וככאי	ב 5 (1.11.00)	ולקן סול
ולא רוצה להיות מורה	רוצה להיות טים	13 ב (12.11.92)	ולקן סול
ולא רוצה להיות נרתת אוטובוס	רוצה להיות שחקנית	10 ב (27.11.95)	ולקן חֲרֵב
לא רוצה לעובד במשאית זבל	לא ידוע מה רוצה להיות כשייה גדול	10 ב (30.11.95)	ולקן סול



כתבו: מאור קפלן, כתבה ה' | נעם ריבלין, כתבה ה' | ניב שדה, כתבה ה' | יואב שמואלי, כתבה ה'



## קשלור

קשלורים הם יצורים מאוד לא-ידיודתיים לבני אדם, אלפים וחצי אלפים; אבל הם ידיודתיים לאורקים וחצי אורקים. רוב הקשלורים הם ברברים. בדרך כלל הם משתמשים בכלים נשק אקזוטי גדול.

**ק"פ:**  $4 \text{ קפ} + 8 \text{ קפ} + 3 \text{ קפ}$  (25)

**יוזמה:** + 7

**מהירות תנועה:** 6 מ' (4 משבצות)

**דרג"ש:** 19

**התקפה:** נגיחה + 13 קפא"פ (2(6 קפ + 12 קפ) + 6 קפא"פ (4 קפ + 8 קפ))

טרפרים + 6 קפא"פ (4 קפ + 8 קפ))

**התקפה מלאה:** גרזן אורקי כפול קפא"פ

( $1 \text{ קפ} + 8 \text{ קפ}$ ) נגיחה + 13 קפא"פ (2(6 קפ + 12 קפ) + 6 קפא"פ (4 קפ + 8 קפ))

**תפוצה/היישג:** 1.5

**תכונות מיוחדות:** ראיית חושך - 18 מ'

**הצלות:** קשיחות + 2, תגובה + 4, רצון + 1

**תכונות:** כוח - 17, זריזות - 12, חוסן - 14,

חוכמה - 10, תבונה - 10, כריזמה - 10

**מיומנויות:** טיפוס + 3, הסתתרות + 4,

האזנה + 4, תנועה שקטה + 6, זיהוי + 4

**סביבה:** כל שהוא

**ארוגן:** בודד, זוג, צוות (2 - 4)

**אוצר:** רגיל

**נטיה:** לרוב נטרלי תוהו

## שאיזו דמות מועדףת עליך, איך את/ה משחק את הדמות?

שירה אולמר	לוחמת גמדית	לא טוב
אדם אשר	סיריר בן אנוש	לא שיחקתי אף פעם
עדן אשר	אלפית כוהנת	גרוע
יוני בלאס	גמד לוחם	לא ממש טוב
יעידו בר	סיריר אלף	הכי טוב
הגר גדלובייצ'	חצי אלף אק"ז	לא יודעת (אבל קדוש)
דפני הרדן	בת מחכית	טוב
	nocella	
בן זלצר	ננס אשף	לא רע
	ashlyot	
איתית כהן מילוא	כהן ננס	טוב מאוד
יותם בצלנסון	סיריר אלף	טוב
עדין לוי	מכשף בן אנוש	טוב
סתוי נמיר	גמד פלדיין	גרוע מאוד (אק"ז)
זהר סגל	אלף לוחם	ככה ככה
אניטה היימן	טוב, אבל מזמן	נסית אשפיט
		אשליות לא שיחקתי
דנה דוד (בן שלוש)	סיריר בן אנוש	אף פעם לא שיחקתי
יהלי קרן	סיריר בן אנוש	לא טוב כל-כך
נעם ריבלין	נזיר בן אנוש	ככה ככה
ניב שדה	מחרף בן אנוש	טוב מאוד
נעה שיפרין	חצי אלף מכשף	לא יודעת
וואד שמואלי	גמד לוחם	טוב מאוד



# מלוך מוזיקה

כתבו: עדן אשר, כיתה ד'



## הכיטול

חבריו ביחס צבעו כלפי מערכת היחסים בין לנון ויקו אונו, מכנה את לינדה "ערגנת" ו"مزדקנת" וצופה שנישויהם של בני הזוג מקרטני לא יאריכו ימים. לנון גם חוזר במכtab על עמדתו הידועה בזמנו. לתואר האבירות שהוענק לחבריו להקה ב-1965, ואוטו החזיר ארבע שנים מאוחר יותר: "אני זוכר שהתפתלתי באין נוחות. אתה לא, פול? או שאולי אתה עדיין מאמין בכל זה?"

מכtabו של לנון חשף את הקרע העמוק והמתחים האישיים והכלכליים בתוכם להקה. לנון מאמין בו את מקרטני בכך שההצלחה עلتה בראשו ובכך שהוא מאמין שהתקה הביטלס לבדה היא שהציתה את מהפכת הצערדים בשנות ה-60. "МОבן שניינו"



את העולם, אבל תנשה להמשיך עם זה הלאה, תעזוב את המדריה המוזהבת שלך ותעוף", כתוב. לפי המכtab, מקרטני ומנהל העסקים של להקה, אלן קלילין, ניסו למנוע מלנון להודיע על בונותו לפROSS, מחשש שהודעה כזאת תפגע באינטרסים הכלכליים של להקה. ובכל זאת, המכtab מסתירים בטען מרווח יותר: "ולמרות הכל, אהבה לשניים, משנינו".

הלהקה נוסדה בבריטניה בשנת 1960 והתפרקה בשנת 1970 (הלהקה פעלה 10 שנים) חברי להקה היו: פול מקרטני - בס ושירה, ג'ון לנון - גיטרה ושירה, ג'ורג' הריסון - גיטרה, רינגו סטאר - טופים. להקה ניגנה רוק והצלילה מאוד בכל העולם. הביטלס היו להקה הראשונה שהגיעה מאנגליה לאמריקה והצלילה שם. כפי שאותם בטח יודעים פול ולנון היו חברים מבית-הספר, יש כאן שטוענים שהביטלס התפרקו

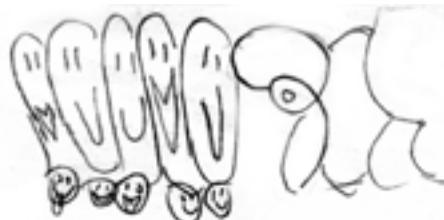
בגלל יוקו אונו אישתו של ג'ון, יש כאן שטוענים שהלהקה התפרקה בגלל שככל אחד רצה להמשיך את החיים בדרך אחרת, ויש כאן שכל אומרים שפול ולנון בכלל לא נפרדו בשנאה. הנה המכtab שכtab ג'ון לפול ולינדה (אישתו של פול).

## באדיבות TOL: הארביון האלקטרוני של עיתון הארץ.

טיוטת המכtab של ג'ון לנון לפול ולינדה מקרטני, החושף את המתחים סביב פירוק הביטלס ב-1970, תוצع למכירה פומבית בלונדון. המכtab מלא מחיקות, שגיאות כתיב ושותות גנאי, ונע בין הבעתבו מוחלט לリンדה מקרטני לבין ביטויי חיבה לפול. לא ידוע אם לנון שלח אי פעם את המכtab עצמו, שטיוטתו כוללת שישה עמודים. דבר מטעם בית המכירות הפומביות כריסטייס, שיקים את המכירה ב-4 באוקטובר, אמר שבפעם الأخيرة נמכר המכtab בארץ הבריט בסכום השווה ל-80 אלף ליש"ט. הקונה נשאר אז אונמי. במכtab, שנכתב ב-1970 או 1971, מאים לנון את

# קומיקס

כתבו: גיל ספיר, כיתה ד'



כ"ר ג אכל נאכ'ל ספ'ג



# שבלז נא

כתבו: סתיו חיללי, כיתה ח' | שי צבן, כיתה ח'



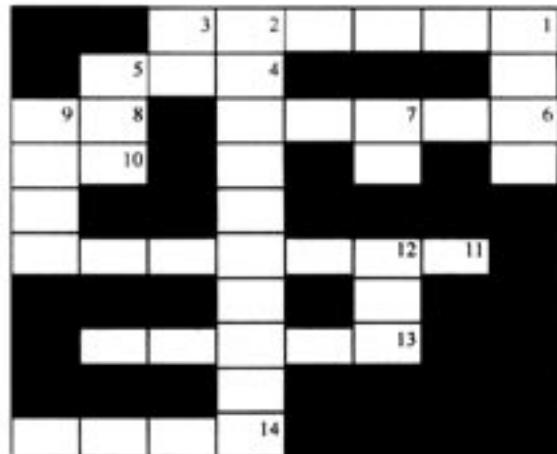
## תשכץ

הגדירות:

### מאונך

- 1) מנהל בית הספר
- 2) המרכז של אחת משכבות הגל
- 3) מרוחף
- 4) שם משפחה של אחד החונכים
- 5) רשות
- 6) הגופים המפעלים בבית הספר
- 7) יונק גודל
- 8) חיה כלבית
- 9) יונק
- 10) גובה
- 11) מקצוע
- 12) מרכז לימוד ושמו...
- 13) יונק
- 14) מלמד מקצועות בבית הספר הוא... (12)

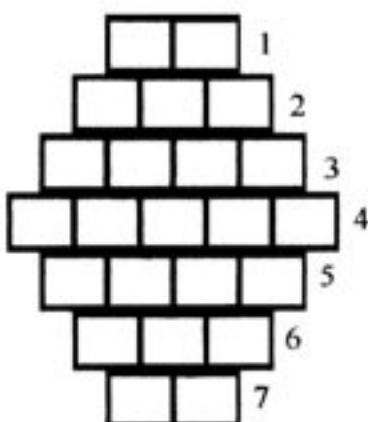
### מאותן



## פירמידה תרთי משמע

הגדירות:

- 1-ילד פרא
- 2-זמר מגבינה (ש"פ)
- 3-משקva של עיר
- 4-עט קלע בפשע
- 5-דליך בכרכ
- 6-בער התבבל
- 7-ונמלא תאבן
- 8-אל מצרי מרושע



## ריבוע קסם



### וחידה לסתיכום:

כשuczיאים ממני אלף אני רב.  
מי אני?

פתרונותות יתפרסמו בגלויון הבא

של "עם הארץ בדף"

# מל' סודוקו

כתבה: ליאור חיללי, כיתה ד'

לוח המשחק הוא ריבוע המחלק ל-81 משבצות: 9 שורות אופקיות ו-9 טורים אנכיים. כמה ספרות רשומות כבר בחלק מהmspצות.

המשימה היא למלא את כל שארmspאות הריקות בספרות, כך שבכל שורה, בכל טור ובכל בלוק (קובוצה של 9 MSP) המסוימת בקיימים מודגשים) יהיו כל הספרות מ-1 עד 9, ושאף אחת מהספרות לא תחזור על עצמה באותה שורה באותו טור ובאותו בלוק.

**כינוי**

	1	4		8	3			
	6		2		4			
3			6	2				
6		8		7				
	3		9	2				
8		5	3		1			
6		1			8			
5		9		6				
2	8		4	1				

**קשה מאד**

9	6		8					
3				6				
7	9							
1				7				
9			3		4			
8	4			2				
		2	3					
6				2				
5		8		4				

**קל**

	4	6		9		3	8	
	9			6	3			2
	8			5		7		
	3			7	2	9		8
	2			3		5		
5	1			4			6	
	7			1			3	
9			3	8		6		
6	8		2		4	5		

**קשה**

	1		6	4				
3			2				5	
4			5			1		8
7			8				3	
6				5				7
9			3	4			1	
5	3			2		4		
6				5			2	
	9		7			1		

**בצלחה...**



# מהתראות נגיון הגא... לתגובה והצעות, מערכת העתון:

אלישבע ברק, שי צבן, ענבר שמיר, דפני הרדן, מאור קופמן, נעם ריבליין, ניב שדה,  
וואב שמואלי, עדן אשר, גיל ספיר, סתיו חלייל, גיה קרני, ליאור חלייל